**ASPECTOS REQUERIDOS PARA LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL**

Adaptación de los elementos para la lectura y escritura de Daniel Cassany, hecha por Gladys Zamudio Tobar.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CONOCIMIENTOS  |  HABILIDADES  | ACTITUDES  |
| Adecuación: nivel de formalidad  | Analizar la comunicación  | ¿Me gusta leer y escribir?  |
| Estructura y coherencia textual  | Buscar ideas  | ¿Por qué leo y/o escribo?  |
| Cohesión: pronombres, puntuación, conectores.  | Hacer esquemas,Ordenar ideas  | ¿Qué siento cuando leo o escribo?  |
| Gramática y ortografía  | Hacer borradores  | ¿Qué pienso sobre leer y escribir?  |
| Presentación del texto  | Valorar el texto  | ¿Qué hechos, aspectos o situaciones lo/la llevaron a leer y escribir? |
| Recursos retóricos  | Rehacer el texto  |  |

EJERCICIO VALORATIVO FRENTE A LA LECTURA Y LA ESCRITURA

1. Reconozca su estado cognitivo y sus habilidades frente a los procesos de lectura y escritura, a través de un texto breve que lo evidencie.
2. Responda los interrogantes planteados en la dimensión de las actitudes frente a la lectura y la escritura.
3. Socialícelos frente al grupo.