**ASPECTOS REQUERIDOS PARA LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL**

Adaptación de los elementos para la lectura y escritura de Daniel Cassany, hecha por Gladys Zamudio Tobar.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CONOCIMIENTOS | HABILIDADES | ACTITUDES |
| Adecuación: nivel de formalidad | Analizar la comunicación | ¿Me gusta leer y escribir? |
| Estructura y coherencia textual | Buscar ideas | ¿Por qué leo y/o escribo? |
| Cohesión: pronombres,  puntuación, conectores. | Hacer esquemas,  Ordenar ideas | ¿Qué siento cuando leo o escribo? |
| Gramática y ortografía | Hacer borradores | ¿Qué pienso sobre leer y escribir? |
| Presentación del texto | Valorar el texto | ¿Qué hechos, aspectos o situaciones lo/la llevaron a leer y escribir? |
| Recursos retóricos | Rehacer el texto |  |

EJERCICIO VALORATIVO FRENTE A LA LECTURA Y LA ESCRITURA

1. Reconozca su estado cognitivo y sus habilidades frente a los procesos de lectura y escritura, a través de un texto breve que lo evidencie.
2. Responda los interrogantes planteados en la dimensión de las actitudes frente a la lectura y la escritura.
3. Socialícelos frente al grupo.