

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN LENGUAS EXTRANJERAS INGLÉS-FRANCÉS**

**PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

***Por Luz Stella Palacio S.***

***Guía para la lectura del contexto***

**Presentación**

La práctica pedagógica Investigativa en el programa de Lenguas Extranjeras Inglés-Francés de la Universidad Santiago de Cali se constituyen en un elemento fundamental que contribuye a la formación de los y las futuros/as licenciados, para fortalecer su identidad como profesional de la educación. Se encuentran articuladas a los procesos de investigación formativa que permiten integrar de manera reflexiva los aportes humanísticos, artísticos, científicos y tecnológicos, para el desarrollo de competencias pedagógicas e investigativas. Así como, situarlos/las ante realidades concretas que le posibiliten aprender para dar respuesta a las exigencias y demandas educativas que la sociedad actual plantea a nivel local, regional y nacional.

La Práctica Pedagógica Investigativa (PPI) en la Universidad Santiago de Cali, es entendida como un proceso didáctico-reflexivo en el que confluyen distintas dinámicas académico- formativas. Este proceso es un acercamiento al mundo profesional de la docencia y a las prácticas de enseñanza. En ella confluye dos elementos: la experiencia en la enseñanza y la formación profesional.

En el primero, se incluyen el conjunto de posibilidades en las que se aplican los conocimientos teóricos aprendidos, orientados a desarrollar competencias pedagógicas e investigativas en los futuros licenciados Es asi como la formación profesional se refiere a situar al maestro ante realidades concretas que le permitan dar respuesta a las necesidades educativas en contextos reales.

En concordancia con Santos et al (2006), la práctica pedagógica constituye un tipo de acción social especifico, sobre la cual el maestro debe reflexionar permanentemente de manera individual y colectiva para convertirla en una verdadera praxis pedagógica.

La Practica presenta tres componentes fundamentales: Primero: La observación y posterior investigación de las necesidades que se presentan en la práctica. Segundo: El fortalecimiento y la aplicación concreta de los conocimientos pedagógicos en la práctica cotidiana del quehacer del maestro. Tercero: La capacidad de poder definir las estrategias a seguir para aportar a la mejora proceso de enseñan-aprendizaje así como a su práctica.

En concordancia con Restrepo y Campos (2002), la práctica pedagógica está inscrita en la red de significación que ella misma contribuye a configurar, es un texto con significado que permite el análisis, la interpretación y la acción, al articular la investigación y el saber pedagógico en el contexto escolar.

Los objetivos generales de la práctica en la Licenciatura en Lenguas Extranjeras son:

* Consolidar la Práctica Pedagógica Investigativa como un ejercicio de permanente lectura contextual, investigativa, reflexiva y de proyección social, proporcionando a los licenciados y licenciadas de la Facultad, los elementos conceptuales y las experiencias pedagógicas que le posibiliten desempeñarse idóneamente en todos los ambientes educativos que deba enfrentar.
* Contribuir a la construcción de ambientes educativos, desde su formación de licenciados/as proactivos/as para que se comprometan con su práctica pedagógica investigativa, a partir de una mirada inclusiva que les permita implementar diversas estrategias de desarrollo humano para los/las educandos/as.
* Generar espacios de reflexión del quehacer pedagógico que favorezcan la coherencia teórico – práctica, fortaleciendo las capacidades de investigación en la formación de los y las licenciadas.

La práctica pedagógica en el programa, se asume a lo largo del ciclo profesional en dos momentos:

1. **En el primer momento (sexto semestre),** su función primaria es la observación de la vida escolar, cuyo propósito es que el profesorado en formación, registre todos los procesos curriculares, extracurriculares, ambientes de la vida escolar, relaciones interpersonales, entre otros; y a través de la observación pueda realizar una lectura del contexto que le permita construir una bitácora que le posibilite hacerse preguntas de investigación.
2. **En el segundo momento** (séptimo a noveno semestre), el profesorado en formación hará su intervención, previa organización de un plan de acción acorde a la programación de la institución educativa y aprobado por el docente de la práctica. La mediación pedagógica le permitirá a los practicantes asumir su rol de maestro y creador de ambientes de aprendizaje en las aulas, constituyéndose en un miembro activo de la comunidad educativa donde ejecuta su intervención.

**La práctica pedagógica investigativa I** de sexto semestre se realiza con el fin de llevar a cabo una observación la cual tiene como fundamento destacar las características generales y específicas de los diferentes contextos (micro-contexto, meso-contexto, y macro-contexto); además esta observación permitirá a los docentes en formación reconocer los procesos curriculares, extracurriculares y ambientales para adquirir experiencia en este campo y cuestionarse acerca de las condiciones y necesidades de la educación actual, para llevar a cabo acciones en pro de la misma.

Para la lectura del contexto se entiende la observación el proceso por el cual se documenta, registra, ordena e identifica en objetos concretos de la experiencia llevada a cabo, con el fin de dar a conocer cuáles son los factores que caracterizan el contexto educativo. Esta observación se realizara desde un enfoque etnográfico que consiste en seguir una serie de acciones en forma metódica que se inicia con una información profunda que permite una excelente descripción de los acontecimientos que tiene el lugar en una comunidad educativa. Para dicha observación, se deben construir previamente una serie de instrumentos los cuales permitan registrar de una manera exacta lo observado.

En ese sentido a continuación se presentan cada uno de los instrumentos preparados para realizar la lectura del contexto acompañados de una explicación que permita una mejor comprensión.

1. **Macro-contexto**

En nuestro proceso de formación docente, es necesario tener en claro, que la formación y desarrollo del estudiante no solo depende de las interacciones más cercanas, como familia, compañeros y docentes, sino también, del entorno que lo rodea.

Es por esta razón que se incluye dentro de nuestra práctica investigativa la observación y análisis del macro contexto, teniendo en cuenta también el siguiente planteamiento:

“toda actividad educadora se realiza sobre la base de la comunidad. El individuo humano aislado es una mera abstracción, lo mismo que el átomo de la física; en realidad, no existe el hombre, sino la comunidad humana. Sin comunidad es impensable, no existe la acción educativa sin comunidad, ya que el acto de enseñar se desarrolla con los individuos y estos en su conjunto son los que conforman las comunidades”. Natorp, P. (1925.p39y 84).

Por otro lado, es importante también la observación y análisis del macro contexto, para visualizar las oportunidades y amenazas que ofrece la comunidad que lo rodea, para el desarrollo y formación de los educandos, partiendo de esta idea el docente debe reconocer en primera instancia el contexto general que rodea al educando, antes de hacer una planeación de los contenidos.

Al identificar y conocer el macro contexto el educador puede diseñar alternativas de solución a posibles conflictos que los estudiantes presentan, tanto pedagógicos como disciplinarios. Dentro de estas alternativas de solución se deben incluir a toda la comunidad educativa, docente, estudiantes, directivas, padres de familia y comunidad en general.

A partir de lo anterior, se debe tener en cuenta, ciertos aspectos que determinan el macro contexto como tal, los cuales son: la ubicación de la institución (rural, urbana, comuna, distrito, estrato, áreas de influencia (lo que constituye la cartografía)); factores de riesgo y de protección respecto (que ofrece) la comunidad.

De esta manera, la observación y análisis del macro contexto, se convierte en una base importante para el educador y su labor practica-investigativa en las instituciones, además permite reconocer las relaciones de los estudiantes en el aula, ya que, para conocer al estudiante se debe empezar por conocer el medio que lo rodea.

**I**

1.1 **Guía de Observación del Contexto Externo**

|  |  |
| --- | --- |
| **FECHA:** | |
| **OBSERVADORES:** | |
| **NOMBRE DE LA INSTITUCION:** | |
| **OBJETIVO DEL INSTRUMENTO:** Identificar los diferentes aspectos que permitan describir de manera detallada el contexto exterior y la planta física, en el que se sitúa la comunidad educativa de la institución a observar; teniendo en cuenta las categorías y criterios de la guía de observación. | |
| **CATEGORIA** | **CRITERIOS SUGERIDOS PARA LA DESCRIPCIÓN** |
| **UBICACIÓN**  **SOCIOGEOGRÀFICA** | * Observe su ubicación, si está ubicado en una loma, al lado de un caño, y sus zonas de riesgo (humedades, insectos, ríos, etc.) * Mapas del lugar. * Comuna , barrio estrato * Sitios importantes que rodean la institución(iglesias, almacenes, parque colegio, puesto de salud, zona familiar etc.),vías de acceso * Ambiente, (árboles, agradable, ruidoso, facilidad de transporte etc.) * Se puede anexar registro fotográfico y mapa del sitio. |
| **FACTORES DE PROTECCIÓN** | * zonas verdes, buen transporte, seguridad, zona industrial, zona residencial, zona comercial, zonas deportivas. * Presencia policial o militar, seguridad privada, celador, o la ausencia de estos. * Espacios de recreación * Zonas verdes. |
| **FACTORES DE RIESGO** | * caños cerca, cerca de una vía principal, falta de zonas verdes, zonas peligrosas, mal transporte, zona de conflicto, zonas rosas, estado de las vías, ríos cerca, congestión vial, invasiones cerca, delincuencia común. |
| **PLANTA FÍSICA** | * Nombre, dirección, teléfono, fax, correo electrónico. * Croquis de la planta física que permita visualizar cómo está organizada la institución. * Descripción de la fachada. * Material del muro o encerrado. * Colores de las paredes, tipo de piso, cuadros, murales, olores, texturas, aseo, orden etc. |
| **RECURSOS** | * videos, fotos, publicidad, consulta web, mapas, diario de campo, encuestas. |
| Es importante resaltar que los detalles son de mucha importancia y son necesarios para una buena observación. | |

1.2 **Lista de Chequeo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN EDUCATIVA (NOMBRE)** | | | | |
| ***Ciudad Barrio Estrato Fecha .*** | | | | |
| **CATEGORÍA: UBICACIÓN** | | | | |
| **LISTA DE CHEQUEO** | **SI** | | **NO** | **OBSERVACIÓN** |
| **Iglesias** |  | |  |  |
| **Parques** |  | |  |  |
| **Puestos de salud** |  | |  |  |
| **Buenas vías de acceso** |  | |  |  |
| **Ambientes agradables** |  | |  |  |
| **Facilidad de transporte** |  | |  |  |
| **Seguridad** |  | |  |  |
| **Zonas industriales** |  | |  |  |
| **Zonas residenciales** |  | |  |  |
| **Zonas deportivas** |  | |  |  |
| **Zonas escolares** |  | |  |  |
| **Estación de policía** |  | |  |  |
| **CATEGORÍA: FACTORES DE RIESGO** | | | | |
| **Caños cerca** | |  |  |  |
| **Cerca de una vía principal** | |  |  |  |
| **Ríos cerca** | |  |  |  |
| **Congestión vial** | |  |  |  |
| **Delincuencia común** | |  |  |  |
| **Zonas peligrosas** | |  |  |  |
| **Zonas de conflictos** | |  |  |  |
| **Zonas rosa** | |  |  |  |

1. **El meso contexto o el conocimiento de la escuela**

En la actualidad nos vemos inmersos en una gran problemática sobre la educación impartida en las aulas de clase, puesto que las falencias están superando el nivel de educación adecuado para realizar un aprendizaje considerable. Con base en el estudio realizado por Bárbara Eyzaguirre y Loreto Fontaine en Santiago de Chile, este documento intenta mostrar de manera concisa los factores fundamentales que deben ser evaluados a la hora de analizar el funcionamiento general de las instituciones educativas, con ello se lograra ver de manera objetiva el papel que juegan los directivos, profesores y estudiantes, y cuáles son las falencias y las fortalezas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en dicho contexto.

Al realizar un proceso de investigación en una institución educativa, independiente de cual sea el objeto de estudio es fundamental plantear ciertas preguntas generales como: ¿Qué se desea analizar?, ¿Qué se espera encontrar?, ¿Qué se puede mejorar? .Sabemos que el objetivo principal del sistema educativo es asegurar que la escuela entregue efectivamente a los alumnos las oportunidades de aprendizaje necesarias para lograr las metas planteadas. Mediante los siguientes parámetros propuestos en la lectura es posible analizar de manera global el funcionamiento de cada institución:

• Las características de los alumnos: las capacidades individuales, motivaciones, intereses y niveles socioeconómicos del entorno familiar.

• Las características del sistema: la autonomía de cada institución, los recursos con que cuentan, los incentivos con que operan, las regulaciones y el marco legal en que se mueven, etc.

• Las características internas de las escuelas: la cultura que impera en ellas, la manera en que se organizan y la manera en que enseñan. Según la lectura: “Los logros de aprendizaje de una escuela dependen de múltiples variables que actúan a la vez y se influyen recíprocamente”, de acuerdo a ello, es indispensable identificar los valores propios de cada institución, es decir que al analizar la como eje principal, se permitirá tener un diagnóstico más preciso del diario vivir de la institución educativa.

El sistema educativo de un país, principalmente debe centrarse en la función que desempeña dentro de una sociedad, en el estudio realizado por Bárbara Eyzaguirrey Loreto Fontaine se ponen en evidencia ciertos interrogantes que nos ponen a pensar de una manera crítica, ¿Cuál es nuestro papel como docentes, dentro y fuera del colegio? ¿Qué distingue una buena escuela?, ¿Qué le falta a una escuela del montón para ser una escuela de verdad?

Preguntas como las anteriores son, las que nos hacen detallar la tarea de la escuela, ya que estas, se evidencian en los resultados de los alumnos. Los logros de aprendizaje de las escuelas influencian de una manera directa e indirecta el aprendizaje de los alumnos.

Estos pequeños grupos son:

* Factores relacionados con las características de los alumnos, aptitudes individuales, motivación y nivel socio económico de su entorno familiar.
* El segundo campo concierne a la escuela: Sus características y el marco en el que operan, los recursos con los que cuentan y los incentivos con los que operan.
* El tercer y último factor son las características internas de la escuela: La cultura que impera en ellas, la manera en que se organizan y la manera de enseñar.

Queda claro que, los dos primeros ítems han sido principal objeto de estudio en el aprendizaje del alumnado, porque de alguna manera esquiva, son estos factores, los que principalmente influyen de una manera positiva o negativa en el pensamiento del alumnado.

Desde esa perspectiva las instituciones han tenido que replantear algunos aspectos que van desde el orden teórico y práctico con el ánimo de responder coherentemente a los fines educativos, esto ha hecho que la escuela no se convierta en una estructura cerrada, anquilosada, sino que por el contrario elabore constructos objetivos desde donde se pueda dinamizar la función social, política, cultural y educativa para la cual fue creada. “La escuela se convertirá realmente en el principal centro cultural de la comunidad cuando incorpore a su labor y por tanto planifique y dirija científicamente el proceso pedagógico en su dimensión comunitaria y no conciba su relación con la comunidad como algo externo”.

**GUIA DE OBSERVACIÓN DE LA INSTITUCIÓN**

**OBJETIVO DEL INSTRUMENTO:** Identificar de una manera específica diversos aspectos de la institución y el profesorado. Con el fin de recoger información pertinente a partir de la observación.

**2.1 NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**TIPO DE INSTITUCIÓN**

Privada Pública Otra

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**LICENCIA DE FUNCIONAMIENTO** (número, fecha y tipo)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

http://us.123rf.com/400wm/400/400/Mr_Vector/Mr_Vector0809/Mr_Vector080900005/3572464-telefono-vector-logo.jpghttp://thumb15.shutterstock.com/thumb_small/68929/68929,1275809646,2/stock-vector-fax-machine-vector-illustration-54598735.jpg

**TELÉFONO:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **FAX:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CORREO ELÉCTRONICO:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ http://t3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTjPBRGCMfhmW470xD8DKIC2EJ6XhAwh00Fa_Rm6_2HM4dGbqEz

**PÁGINA WEB:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 

**2.2 PLANTA FISICA DE LA INSTITUCIÓN**

**UBICACIÓN**

FOTOS

FOTOS

**¿CÓMO ES LA INFRAESTRUCTURA DE LA ESCUELA/COLEGIO?**

Moderna Antigua Colonial Campestre

Otra ¿Cuál?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**¿CON QUÉ MATERIAL ESTÁ CONSTRUIDA LA ESCUELA?**

Concreto Madera Ladrillo Adobe Otro

**¿EL COLEGIO TIENE MURO DE CERRAMIENTO?**  Si No

**¿CUÁNTOS NIVELES TIENE LA EDIFICACION?**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**¿DE QUÉ MATERIAL ESTA HECHO?**

Malla Ladrillo Otro Cual:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**¿DE QUE COLOR SON LAS PAREDES?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**¿CUAL ES EL TIPO DE PISO?**

Baldosa Cerámica Tablón Otro Cual:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**¿TIENE CUADROS O IMÁGENES?**

Si No

**¿CUENTA CON UNA BUENA CIRCULACION DE AIRE?**

Si No

**¿DISPONE DE UNA COCINA LIMPIA Y ADECUADA?**

Si No

**¿CUENTA CON ESPACIOS DE RECREACION?**

Si No

**¿CUENTA CON SALONES ESPECIALES PARA EL APRENDIZAJE DE LA SEGUNDA LENGUA?**

Biblioteca Laboratorio Otro CUAL:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ZONAS VERDES**

Numerosas Pocas Ninguna

**2.3 INFORMACIÓN GENERAL DE LA INSTITUCIÓN**

**RESEÑA HISTÓRICA DE LA INSTITUCIÓN**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MISIÓN**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**VISIÓN**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.4 RECONOCIMIENTO DEL PEI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PREGUNTA** | **SI** | **NO** |  |
| ¿La institución aplica el PEI? |  |  | ¿De qué manera? |
| ¿El PEI identifica algún modelo pedagógico? |  |  | ¿Cuál? |
| ¿Tiene en cuenta los niveles del marco común europeo para aprender una segunda lengua extranjera? O ¿Cuáles? (Colombia bilingue) |  |  | ¿Cómo es aplicado? |

**2.5 INFORMACIÓN GENERAL SOBRE EL PERSONAL DE INSTITUCIÓN**

**NOMBRE DIRECTOR:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FORMACIÓN Y EXPERIENCIA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**COORDINADOR(A):** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FORMACIÓN Y EXPERIENCIA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**NÚMERO DE DOCENTES EN LA INSTITUCIÓN** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NÚMERO DOCENTES LENGUA EXTRANJERA** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FORMACIÓN ACADÉMICA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PROFESIONALES DE APOYO**

Psicología Enfermería Nutricionista

Fonoaudiología Otros ¿Cuáles?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.6 RECURSOS INSTITUCIONALES**

**CONVENIOS**

Internacionales Nacionales

**¿En qué consisten los convenios?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**INTERCAMBIOS (profesores - estudiantes)**

SI NO

**¿Dónde y en qué consisten?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**¿QUÉ ACTIVIDADES SE CONMEMORAN EN LA INSTITUCIÓN DURANTE EL AÑO ESCOLAR?**

February 14th Valentine’s Day

March Mardi gras

March San Patrick’s Day

May Mother’s Day

June Father’s Day

Octubre 12nd Día de la Raza

October 31st Halloween

November Thanksgiving Day

Día del Idioma

Otros

1. **El Meso Contexto o área de lengua extranjera**

Reconocer el currículo desde el área de Lengua Extranjera permite identificar sus propósitos teniendo en cuenta aquéllos que más directamente contribuyen a la consecución de los objetivos generales de la formación del estudiantado y al desarrollo de las competencias básicas a las cuales apunta el área. Así mismo interesa reconocer el contexto en el que se desarrolle el aprendizaje, teniendo en cuenta la metodología y los principios básicos que facilitan el aprendizaje y adquisición de una lengua y cultura extranjera en el contexto escolar donde se realiza la lectura del contexto.

El instrumento que se propone tiene por fin reconocer cómo está elaborado el currículo del área de una lengua extranjera (ingles), en la institución dentro del mesocontexto, este nos ayudara a analizar el material curricular o si es necesaria una renovación dentro de él, uno de las funciones que tiene el instrumento es cómo funciona el material y si está siendo desarrollado como se ha planteado dando paso a hacer una crítica a la calidad de enseñanza que permite el material. Al identificar los material estos nos abren paso para saber qué tipo de pedagogía ejecuta el profesor dentro del aula de clase, considerando el modo de uso de los materiales que el profesor maneje ya sea libro, videos, guías, cuaderno de actividades etc.

El papel del profesor y del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje determina la elección, secuenciación y organización de los contenidos que se van a trabajar en el aula (quien elige los contenidos trabajados en el aula y con qué criterios) este proceso define quien determina las tareas académicas el tipo y forma de actividades y trabajo escolar y los agrupamientos que tendrán lugar, (el cómo se percibe en la importancia que se le da a las tareas que se realizan en el aula de clase y la función que tendrán posteriormente en la evaluación)

Los instrumentos que utilizaremos para la recolección de dicha información serán la entrevista y encuesta para docentes y entes educativos con el fin de buscar información referente al área en diferentes aspectos como los estudiantes, los profesores, la evaluación y los procesos de enseñanza- aprendizaje.

**INSTRUMENTO PARA EL RECONOCIMIENTO DEL AREA DE LENGUAS EXTRANJERAS**

**OBSERVADORES:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**OBJETIVO:** contribuir en la comprensión y el reconocimiento de los diversos aspectos de formación del estudiantado y el profesorado en lengua extranjera de las instituciones educativas para apoyar al estudiantado de práctica a fin de que tenga un soporte adecuado y eficiente para la comprensión de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera desde la perspectiva del área.

**Entrevistado\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_fecha\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cargo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. ¿Qué propósitos se llevan a cabo en la clase de inglés o francés?
2. ¿Cómo se deben desarrollar las clases de inglés o francés?
3. ¿Qué el modelo pedagógico que se desarrolla en la institución?
4. ¿Qué tipo de enseñanza es más apropiada para aprender el idioma inglés y cuales técnicas de enseñanza son más eficaces para llamar la atención de los alumnos de bachillerato, y que permitan un manejo más fácil y efectivo de la clase?
5. Para la enseñanza de una lengua extranjera como el inglés en la institución que tan importante es un modelo pedagógico humanista o tradicionalista o un modelo pedagógico-psicológico y social de acuerdo a las necesidades de la comunidad educativa? ¿Cuáles son las características que destacan más en el modelo de enseñanza?
6. ¿Cuál es el promedio general de los estudiantes en el ICFES?

**Guía de pregunta entrevista para docente**

1. ¿Qué estudios referentes al área ha realizado?
2. ¿Usted sabe qué aspectos motivan a sus alumnos?
3. ¿Qué hace cuando sus alumnos no entienden el tema visto?
4. ¿Cuál cree usted que es la mejor manera de aprender inglés?
5. ¿Cuál es el modelo pedagógico que usted sigue?
6. **Observación del Microcontexto**

En la sociedad de hoy, que exige y a la cual se le exige tanto, se ve la importancia de estudiar las acciones propias y las de los demás, hacer un retroceso y fijarse en las necesidades, debilidades, puntos a mejorar, entre otros, para así contribuir a una mejora continua y lograr la calidad de lo que se hace.

Los docentes, sentimos la necesidad de transformar la humanidad, desde lo ético, teórico, humano, ecológico, religioso y político, puesto que está en nuestras manos como educadores aportar a la sociedad; pero no es posible mejorar algo que se desconoce, he ahí el valor de la observación, pues ya que entre más se conozcan los puntos débiles a la hora de lograr esos objetivos, se realizará con más facilidad y las fallas serán mínimas.

Desde luego, el docente como persona crítica y autónoma, analiza su diario hacer preocupándose cada día por ser mejor en su labor e intentando trascender en la vida de sus estudiantes.

Son muchas las metodologías de aprendizaje, pero se es consciente de la pluriculturalidad que posee nuestro país y sus diversas necesidades, por ello no se puede pretender que cualquiera de ellas llene a cabalidad los objetivos de la sociedad.

A la hora de aprender una lengua extranjera, los estudiantes se decepcionan al saber que un idioma es tan complejo y sólo se consigue con motivación, dedicación y tiempo. Es ahí donde se torna un ambiente tenso y complejo para ellos y entra la dura tarea del profesorado de ser creativo, innovador y flexible ante lo que se quiere enseñar.

Los docentes, deben conocer las posibles problemáticas por las que pasan sus aprendices para no caer en el error de fallar en su labor educativa, pero además de ello deben de tener conocimiento sobre cómo actuar en tal caso, y aunque esto se adquiere a través de la experiencia no se puede esperar a que esto suceda porque al fin y al cabo lo que se desea es hacer un excelente trabajo desde el primer día de clase.

Por otro lado están las estrategias que ellos utilizan para enseñar y para evaluar, la interacción con sus estudiantes, teniendo en cuenta las competencias que se requieren y las que éste posee.

La investigación en el aula, es la que nos conlleva a adquirir de una u otra manera dicha experiencia, preparándonos para la realidad en las instituciones educativas.

Una de las formas de recoger información es a través de un *instrumento de observación* con el cual se pretende reconocer e identificar los diferentes componentes que hacen parte del desarrollo de una clase y si éstos contribuyen al desarrollo y el mejoramiento de prácticas pedagógicas.

En el instrumento de observación se busca analizar los diferentes procesos pedagógicos y didácticos que se requieren dentro del microcontexto o llamado de otra manera aula de clase en una institución determinada, que como lo explica Bronfenbrener es *“un microsistema que sigue un patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado con características físicas y materiales particulares”* (1987).

Como puede apreciarse, el referente teórico hace alusión a la importancia de comprender y emprender acciones pedagógicas reconociendo las condiciones particulares y generales tanto del microcontexto como de los educandos para hacer una mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

De esta manera, el instrumento consta de: una primera parte donde se analizará el ambiente general de la clase, iniciando con el salón, punto importante a la hora de realizar la lectura de contexto, ya que como lo afirma REPENSAR “el aula de clase es por excelencia el ámbito de exploración de las condiciones afectivas, cognitivas y de desarrollo del estudiantado” (2010), es importante reconocer las condiciones afectivas puesto que ella se refiere a los procesos de desarrollo afectivo del estudiantado al interior de la institución educativa por medio de las relaciones interpersonales, a nivel individual estudia la relación consigo mismo y a nivel social la relación con los otros y con el contexto normativo, y también las condiciones cognitivas que se refiere a los procesos mentales y a los conocimientos del área y desarrollo de competencias para que en conjunto logren el desarrollo integral del estudiantado.

En la lectura del aula, también se podrá observar lo relacionado específicamente con la estructura física en relación con la enseñanza del idioma extranjero, es decir, si la institución cuenta con un laboratorio de idiomas donde los estudiantes pueden practicar, cómo es el aula donde el profesor les da la clase, si cuenta con buen espacio, ambientación, comodidad, etc.

El siguiente paso será analizar al docente, las metodologías que él utiliza, su nivel de preparación, si su desempeño corresponde con su nivel de formación, los recursos utilizados y el manejo que se le da a estas herramientas a la hora de enseñar, el grado de responsabilidad para con su profesión, la motivación constante hacia sus aprendices y logros alcanzados, también si cumple con las reglas, condiciones y requisitos establecidos por la institución, si orienta sus clases a lo que dice el marco común europeo, si tiene estrategias didácticas que faciliten el proceso enseñanza- aprendizaje de una lengua extranjera.

Por último, existe una categoría trascendental que será objeto de observación y son los estudiantes, en la cual se tendrán en cuenta sus intereses y necesidades de aprender, si son activos en las clases, si tienen la confianza para participar fácilmente (considerado éste como uno de los inconvenientes más frecuentes en el aula de clase), qué les motiva aprender un idioma diferente al que ya sabe, cuál es la interacción con sus compañeros y profesores, si trabaja individual o en grupo, entre otras características.

Para recolectar toda la información mencionada anteriormente, se aplicarán encuestas tanto a los estudiantes como al docente encargado de dictar la materia, se utilizarán listas de chequeo lo cual facilitará el desarrollo del informe final.

Finalmente, con base en toda la información recolectada y los hallazgos obtenidos, se propone un análisis, el que beneficiará directamente a la institución, por cuanto constituye el primer intento de sistematización de las prácticas pedagógicas de los profesores de inglés de la universidad.

**3.1 INSTRUMENTO DE OBSERVACION EN EL AULA DE CLASE**

**FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASE**

Nombre del colegio:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del docente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

No. de estudiantes asistentes:\_\_\_\_\_ No. de estudiantes matriculados: \_\_\_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Asignatura\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Duración clase:\_\_\_\_\_\_\_\_ Hora de iniciación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Hora de finalización:\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre de los observadores: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Objetivo**

Identificar los aspectos más relevantes dentro del aula de clase, haciendo una distinción entre elementos pedagógicos y didácticos en la enseñanza de una lengua extranjera en un contexto académico determinado.

**INSTRUCTIVO**: Señale con una X la opción que corresponda para cada enunciado.

**AMBIENTACIÓN DEL AULA DE CLASE**

1. Ruidos fuera del aula

2. Medios audiovisuales en el aula Cuáles: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Uso de la decoración del aula:

Carteles Posters Mapas Otros Cuales: \_\_\_\_\_\_\_\_

4. La luz permite claridad en el aula sí No

5. La ventilación propicia una ambientación fresca en el aula sí No

6. La distribución de los pupitres permite Sí No

la participación de los estudiantes

7. Las sillas propician comodidad Si No

**3.2 DISTRIBUCIÓN FÍSICA DEL SALON DE CLASES**

**LOCALIZACIÓN**

# salón

# sillas

Piso en el que se encuentra

Lámparas y ubicación de ellas

Tamaño del salón

DISTRIBUCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN CLASE

Organización de las sillas

Studiantes llamados

por el docente 

|  |
| --- |
| Amadeo  James  Deyner  James  Julio  Mónica Ma. |

-Nombre ()

-Sonrisa

-Mirada

**COMODIDAD**

Elementos de apoyo dentro del salón de clase (TV, DVD, grabadora).

Aire acondicionado

Eco

**3.3 FICHA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA**

**Docente:**

**Curso:**

**Asignatura:**

**Fecha:**  **Duración:**

**Observador:**

**INTRODUCCIÓ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **INTRODUCCIÓN DE LA CLASE** | **NO 0 1 2 3 4** |
| **1** | El docente ha sido puntual al comenzar la clase |  |
| **2** | El docente ha relacionado adecuadamente el nuevo contenido con las clases anteriores |  |
| **3** | El docente ha explicado adecuadamente los objetivos de la sesión |  |
| **4** | El tema de la clase corresponde al desarrollo del programa |  |
| **5** | El docente ha explicado la estructura lógica de la sesión de clase |  |
| **6** | El docente demuestra entusiasmo por el plan de la sesión propuesto |  |
| **7** | El docente despierta el interés hacia el tema de la clase |  |
| **8** | El docente ha utilizado un procedimiento adecuado para recuperar los saberes previos de sus estudiantes |  |
|  | **RECURSOS Y CONTENIDOS** | **NO 0 1 2 3 4** |
| **9** | El docente ha preparado adecuadamente los recursos para la clase |  |
| **10** | El docente ha seleccionado materiales con ejemplos y ejercicios que logran que el aprendizaje sea significativo |  |
| **11** | El docente ha utilizado adecuadamente los recursos didácticos |  |
| **12** | El docente ha elegido los contenidos para el nivel de los estudiantes |  |
| **13** | El docente ha presentado los contenidos de manera organizada |  |
| **14** | El docente ha relacionado los nuevos contenidos con las experiencias de los estudiantes |  |
| **15** | El docente ha utilizado más de una estrategia para explicar los contenidos |  |
| **16** | El docente evidencia un óptimo dominio de los contenidos |  |
|  | **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE** | **NO 0 1 2 3 4** |
| **17** | Ha preparado adecuadamente las actividades de aprendizaje para lograr los objetivos de la sesión de clase |  |
| **18** | Ha explicado adecuadamente cada una de las actividades |  |
| **19** | Ha seleccionado actividades que permiten a los alumnos leer, escribir y dialogar sobre los nuevos contenidos |  |
| **20** | Ha seleccionado actividades que promueven el  pensamiento crítico (análisis, síntesis, abstracción, etc.) |  |
| **21** | Ha elegido actividades que promueven la transferencia de los nuevos conocimientos a situaciones de la vida real |  |
| **22** | El docente ha seleccionado actividades de aprendizaje que promueven la realización de productos |  |
| **23** | Ha elegido actividades que fomentan la metacognición |  |
| **24** | El docente ha cumplido con todas las actividades de aprendizaje anunciadas en la introducción de la clase |  |
|  | **INTERACCIÓN CON LOS ESTUDIANTES** | **NO 0 1 2 3 4** |
| **25** | Ha creado un ambiente que favorece el trabajo académico |  |
| **26** | Se ha expresado con seguridad, claridad y precisión |  |
| **27** | Ha expresado su confianza en que los estudiantes cumplirán exitosamente los objetivos previstos |  |
| **28** | Ha evidenciado equidad en el trato con los estudiantes |  |
| **29** | El docente ha identificado a los estudiantes que necesitan una consideración especial |  |
| **30** | El docente ha manejado la voz y su expresión corporal como herramientas didácticas |  |
| **31** | Ha incentivado la participación de los estudiantes para que formulen o contesten preguntas sobre el tema |  |
| **32** | Ha contestado satisfactoriamente todas las preguntas |  |
|  | **CIERRE DE LA SESIÓN** | **NO 0 1 2 3 4** |
| **33** | El docente ha recordado los objetivos de la sesión |  |
| **34** | El docente ha vuelto a definir los nuevos conceptos en el resumen final de la sesión |  |
| **35** | El docente ha explicado adecuadamente las conclusiones |  |
| **36** | Ha promovido la búsqueda bibliográfica y la investigación |  |
| **37** | El docente ha utilizado alguna estrategia para comprobar si se han cumplido los objetivos de la sesión |  |
| **38** | El docente ha explicado adecuadamente las tareas que hay que realizar para la siguiente sesión |  |
| **39** | Ha evidenciado el dominio de los recursos tecnológicos |  |
| **40** | Ha gestionado adecuadamente el tiempo de la sesión |  |

**OBS**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBSERVACIONES** | |
| **1** |  |
| **2** |  |
| **3** |  |
| **4** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **CONVENCIONES** | |
| **NO** | No se observó |
| **0** | Se observó la falta de este indicador |
| **1** | Se observó sólo una vez |
| **2** | Se observó pocas veces |
| **3** | Se observó algunas veces |
| **4** | Se observó con frecuencia |

**3.4 FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASE**

Profesor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Asignatura\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fecha\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Hora\_\_\_\_\_\_\_\_ Observación No. \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Actividades** | **Características** | **Subcompetencias** | **Duración Minutos** |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **TT** | **TI** | **OB** | **RP** | **RE** | **PE** | **UL** | **M** | **CAT** | **HD** | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **1** | **2** | **3** | **4** | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Convenciones:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SIGLA** | **SIGNIFICADO** | **CATEGORIAS** | **SUBCOMPETENCIAS** |
| TT | Tipo de tarea | 1: orientada al código lingüístico  2: orientada al mensaje:  a) activ de com func b) activ de interacción social. | **1: Competencia gramatical**  **2: Competencia textual**  **3: Competencia ilocutiva**  **4: Competencia sociolingüística** |
| TI | Tema de instrucción |  |  |
| OB | Objetivos | 1: reales 2: pedagógicos 3: explícitos 4: implícitos |  |
| RP | rol del profesor |  |  |
| RE | rol del estudiante |  |  |
| OC | Organización de la clase | 1: individual 2: grupo (# ) 3: Clase entera |  |
| PE | Participación de los estudiantes | 1: ninguno 2: algunos 3: la mitad 4: la mayoría 5: todos |  |
| UL | Uso de lenguaje | L1 %  L2 % 1: mecánico 2: significativo 3: seudo-comunicativo 4: realmente comunicativo |  |
| M | Materiales |  |  |
| CAT | Control de actividad y tema | 1: Profesor controla tema y actividad 2: Profesor controla tema, pero no actividad 3 Profesor controla actividad pero no tema 4: Profesor no controla tema, ni actividad |  |
| HD | Habilidad desarrollada | 1: gramática 5: habla  2: vocabulario 6: lectura  3: pronunciación 7: escritura  4: escucha |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tiempo** | **Interacción** | **Procedimiento** | **Objetivo** |
|  |  |  |  |

**TIEMPO DE DISTRIBUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

**T: Teacher S:Student Reporte:**

**3.5 ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES**

Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sexo: M / F Asignatura: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grupo\_\_\_\_

*Este cuestionario se diseñó con el fin de obtener información sobre su experiencia en las clases de inglés. No tiene fines evaluativos. Agradecemos su colaboración en el diligenciamiento del mismo.*

1. **Escoja que lo motiva a estudiar inglés (diferentes opciones son posibles):**

Viajar

Comunicarse con gente nativa Conocer sobre la cultura

Otra Cuál?

1. **Cree que tiene el salón adecuado para aprender inglés?**

Sí No. Por qué?

1. **Le gusta la metodología de su profesor(a) de inglés?**

Sí. Por qué?

No. Por qué?

1. **Que herramientas o actividades le gusta que él/ella utilice en clase?**

Canciones Ejercicios de completar Lecturas

Crucigramas Other

**Instrucciones:** En escala de 1 a 5, ***1= Nunca y 5 = Siempre***, marque la respuesta que mejor refleje su opinión respecto de su experiencia en las clases de inglés.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Las clases de inglés me permiten practicar mi inglés de manera genuina y espontánea. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 2. | En la clase me comunico en inglés con mi profesor | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 3. | En la clase me comunico en inglés con mi profesor | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 4. | Las clases me permiten expresar mis opiniones, sentimientos y experiencias. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 5. | Las actividades de clase me sirven para ejercitarme en la comunicación oral | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 6. | Las actividades de clase me sirven para aprender gramática. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 7. | Las actividades de clase me sirven para aprender vocabulario. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 8. | Las actividades de clase me sirven para aprender pronunciación. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 9. | Las actividades de clase me sirven para aprender y reflexionar sobre aspectos de la cultura anglosajona. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 10. | Las actividades de clase me sirven para aprender frases, posturas, entonación y formas de expresión apropiadas para determinados contextos de comunicación. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 11. | Las actividades de clase me ponen en contacto con el inglés real. | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 12. | Me siento cómodo en la clase de inglés | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 13. | Me da temor equivocarme | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 14. | Percibo al profesor como un guía en quien me apoyo | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 15. | Las clases permiten la interacción | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 16. | El ambiente de la clase es de respeto y colaboración | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 17. | Las clases enfatizan la comunicación | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |

**MOTIVACIONES DE LOS ESTUDIANTES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NOMBRE DEL ESTUDIANTE | MOTIVACIÓN | PATRÓN DE APRENDIZAJE | COMENTARIOS |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

* Motivación Instrumental - Motivación integrativa

**Bibliografía**

Aparicio, F. A. M., Calvo, D. X., Palacio, S. L. S., Rodríguez, M. N., Hincapie, H. (2009). Huellas de la Pedagogía social I, en los procesos formativos: hacia la construcción de un modelo alternativo en la formación docente. Cali: POEMIA.

Bronfenbrener, U. (1987). La ecología del desarrollo Humano. Barcelona: Paidos.

Bedoya, I. M. (2001). Formar profesionales en un contexto posmoderno e híper textual. En: Sandoval, Sandra (compilación).

Natorp, P. (1925). Curso de Pedagogía, Madrid: La lectura