APORTE A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA: 8 DE MARZO –Día Internacional de la Mujer- Por Luz Dary Echeverry S.

Celebramos el Día de la Mujer porque ha sido una lucha milenaria ser reconocidas como seres humanos, desde la caricatura mundialmente conocida en la que aparece un cavernícola con un mazo grande levantado y la mujer tirada en el suelo, de la cual se puede inferir el pasado y el presente en el que millones de mujeres son abusadas sexualmente, golpeadas por padres, compañeros y esposos.

Desdibujar esta imagen de debilidad ha sido una lucha constante de mujeres que han tejido la historia. Hace exactamente 100 años, " en marzo de 1911, un grupo de 140 jóvenes mujeres obreras –la mayoría inmigrantes- de una fábrica textil en Nueva York decidieron iniciar una huelga para exigir mejores condiciones físicas y laborales. En medio de la protesta se desató un voraz incendio cuyo origen nunca se descubrió y muchas de ellas murieron calcinadas. En 1911, varios países europeos, entre ellos Suiza, Alemania, Austria, Dinamarca, celebraron el día de la mujer. Pero cuando sucedió el incendio de la fábrica la solidaridad se extendió, la conmemoración se masificó y año tras año, desde entonces salieron a marchar mujeres de Rusia, Europa Occidental y Estados Unidos. Finalmente, Naciones Unidas ordenó fijar oficialmente la celebración de tal día el 8 de marzo de cada año". Tomado de El Espectador, domingo 6 de marzo de 2011.

"En el comienzo de todas las cosas grandes está la mujer" A. Delamartine.

Por todas las mujeres invisibilizadas en la historia, por la madres que esperan en los hogares, teniendo todo listo para el bienestar de sus familias, por aquellas mujeres que luchan, viven y sienten y por nuestras jóvenes para que se valoren y crezcan con autoestima y dignidad y que no permitan que nadie les robe su identidad, su esencia, sus sueños, les transmito la poesía de Dulce María Loynaz; para invitar a la reflexión y que nuestras jóvenes no permitan ni acepten una mirada hostil, un comentario desagradable, una humillación y ninguna agresión.

Si me quieres, quiéreme entera

Si me quieres, quiéreme entera,

No por zonas de luz o sombra...

Si me quieres, quiéreme negra

Y blanca. Y gris, y verde, y rubia,

Y morena...

Quiéreme día,

Quiéreme noche...

¡Y madrugada en la ventana abierta!...

Si me quieres, no me recortes:

¡Quiéreme toda...O no me quieras!

Dulce María Loynaz (Cuba, 1902-1997)