Santiago de Cali, Febrero 1 de 2012

Hora: 4:00

Lugar: CIPESA

Grupo Ciencias del Lenguaje

Asistentes: Gladys Zamudio Tobar y Germán Giraldo Ramírez

Temas:

1. Informes finales de los proyectos
2. Actualización del GRUPLAC
3. Presentación nuevo proyecto
4. Proyecto de Extensión (Patricia Román)
5. Fundamentación del Área
6. Monitorías y semilleros

Desarrollo

1. Informes finales de los proyectos

Revisar los informes y realizar los ajustes para publicación

Miércoles 15 de febrero: Libro para publicar

1. Actualización del GRUPLAC

Actualizar el CvLac de cada integrante

* contactar a Macarthur Gómez: solicitar nueva publicación, artículo en revista internacional, publicación nacional (Univalle o universidad local), libro de talleres y libro de texto.
* Aclarar con Julio César las reglas del juego en cuanto a los productos y actualizar datos
* Libro para publicar

1. Presentación nuevo proyecto

* Sobre las líneas del grupo: evaluación y didáctica
* Trabaja con las fuentes y bases de datos del ICFES
* Recoge datos de la USC con respecto a los puntajes del ICFES

Compromiso: revisar la plataforma del ICFES y analizar los resultados de lectura y escritura

1. Proyecto de Extensión (Patricia Román)
2. Fundamentación Área:

Artículo para publicación que aparezca a nombre de Germán Giraldo, Julio César Arboleda y Gladys Zamudio Tobar

1. Monitorías y semilleros:

* Programa: Seminario permanente de lingüística para los monitores y aspirantes a monitorías
* Semilleros: Centro de escritura, Qué escriben los estudiantes de la USC

Santiago de Cali, Abril 12 de 2012

Hora: 4:00 p.m.

Lugar: CIPESA

Temas:

1. Libro - Informe proyecto 2
2. Actualización del GRUPLAC
3. Presentación nuevo proyecto ASCOFADE

Características:

* Que existan materiales en archivo de los investigadores
* Que se pueda desarrollar en las clases de los investigadores (acuerdos previos)
* Que el desarrollo metodológico esté ajustado al programa
* El proyecto es a 2 años
* Que el último semestre sea sólo para el informe y armar el libro

Por ejemplo:

1. Concepciones de lectura y escritura – Detección de conceptos de lectura y escritura (encuesta o entrevista)
2. Evaluación y concienciación de los errores propios
3. Intervención pedagógica
4. Evaluación postest
5. Extracción de conclusiones
6. Medición de impacto

¿Cuántos instrumentos tenemos para los proyectos?

Motivación:

* Detectar las condiciones para acceder a la lectura y la escritura: miedos, fobias; prejuicios, prevenciones; experiencias negativas;
* Activar la motivación: Despertar el interés
* Determinar el objetivo: direccionar, orientar a los estudiantes hacia la lectura y escritura de textos
* Mantener la motivación mediante una meta o proyecto explícito en el programa o syllabus

Martes a las 2:00 – 4:30 P.M.

Traer diseño metodológico e insumos para el marco teórico

Junio 5 de 2012

Lugar: CIPESA

Hora: 10 a.m.

Asistentes: Germán Giraldo y Gladys Zamudio Tobar

Tema único:

Diseño de la Propuesta para el Seminario Taller de Competencias docentes en la Educación superior.

**Universidad Santiago de Cali**

**SEMINARIO TALLER: CUALIFICACIÓN EN COMPETENCIAS CLAVE**

**PARA LA FORMACIÓN DE DOCENTES**

Curso: ***Desempeños de lectura y escritura en las aulas de clase universitarias***

Docentes responsables: Germán Giraldo Ramírez y Gladys Zamudio Tobar

Propuesta de trabajo

1. Competencias textuales y SABER PRO
   1. ¿Qué es interpretar? Lo explícito y la inferencia
   2. ¿Qué es argumentar? Sustentar con razones o argumentos
   3. ¿Qué es proponer? Plantear y desarrollar conceptos
2. Niveles de comprensión lectora
   1. Literal
   2. Inferencial
   3. Crítico
3. Modalidades discursivas: Tipologías textuales
   1. Expositivas
   2. Narrativas
   3. Argumentativas
4. Evaluación de la escritura
   1. Categorías intra-textuales:

* organización interna del texto (plano lingüístico)
* adecuaciones textuales (plano discursivo)
  1. Categorías extra-textuales:
* Motivaciones
* Prácticas lectoras y escritoras
* Contextualización

Evaluación del curso

Necesidades de los docentes, relacionadas con los procesos de lectura y escritura.

Metodología

1. Sondeo: Conocimientos previos

¿Cuáles son los conceptos de los profesores acerca de la lectura y escritura en la educación superior?

¿Qué conceptos tienen de sus estudiantes con respecto a la lectura y la escritura?

Aspectos que tienen en cuenta al requerir un texto

Criterios para evaluar un texto escrito por los estudiantes

1. Explicación de los temas
2. Ejercicios de aplicación y contextualización
3. Evaluación del curso para nuevas propuestas

**Bibliografía**

**Cassany, D.** (1998). *Reparar la escritura*. Barcelona: Grau.

**Castelló, M** (2005) Escribir y comunicarse en contextos académicos.

Compilación. Barcelona: Grao editorial

**Costermans y M. Fayol**,(1997) *Procesos relacionados con la comprensión de un texto* (pp. 23 – 48) Alwrence. Erlbaum Associates, Publishers. Nueva Jersey.

**Gómez, A L.** (2002). *Diez lecciones de teoría de la argumentación*. Cali: Alego editores.

**Martínez, M C** (2002) *Lectura y escritura de textos.* Cali: Escuela de Ciencias del lenguaje.

**Oliveros Carmen** (2002) El párrafo estructura y función. Revista española de investigación educativa. 18 65:87

**Narváez, Rincón y Roldan. (2005)** Enseñar a comprender textos en la Universidad. Cali: Universidad del Valle.

**Ribas, T.** (1996). La evaluación de la composición escrita. *Cuadernos Pedagógicos* 6: 22:44.

**Serafini, M T.** (1993). *Como redactar un tema*. Barcelona: Paidos.

**Van Dijk, T.** (1990). *Estructura y funciones del discurso*. México: Siglo XXI.

Santiago de Cali, 7 de Junio de 2012

Hora: 10:00 a.m.

Lugar: CIPESA

Asistentes: Germán Giraldo y Gladys Zamudio

Temas:

1. Seminario Taller competencias docentes en Lectura y Escritura
2. Reunión Comunicación Social: Martes 12 de Junio 9 a.m.
3. CvLac y Gruplac
4. Pregrado
5. Publicación Reseña Grupo Ciencias del Lenguaje
6. Nuevo Proyecto
7. Libros: docentes y estudiantes
8. Educación Virtual

Desarrollo

1. Seminario Taller competencias docentes en Lectura y Escritura

* Discusión y explicación de los 8 niveles de escritura ICFES
* Taller de niveles de desempeño en comunicación escrita

**Reunión de planificación del Taller: 15 Junio**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Competencias Núcleo | Dominios de la competencia | Unidades Pedagógicas | Actividades |
| Lectura Crítica | -Interpretar  -Argumentar  -Proponer | **I. Niveles de comprensión lectora**  **II.Competencias textuales y SABER PRO**  1.¿Qué es interpretar? Lo explícito y la inferencia  2.¿Qué es argumentar? Sustentar con razones o argumentos  3.¿Qué es proponer? Plantear y desarrollar conceptos | 1.Diligenciar instrumento: conocimientos previos  2.Exposición y ejemplificación de los niveles de comprensión lectora.  3.Ejercicio y discusión: competencias interpretativas, argumentativas y propositivas. |
| Escritura | Niveles de desempeño en comunicación escrita | **III.Ocho niveles de desempeño en comunicación escrita** | 1.Exposición: ocho niveles de desempeño escrito  2.Taller: Identificar los niveles de desempeño en la escritura. |

1. Reunión Comunicación Social: Martes 12 de Junio 9 a.m.
2. CvLac y Gruplac: Jueves 14 de junio, 10 a.m.

Hablar con:

* Macarthur Gómez: nuevas publicaciones
* Julio César Arboleda (capacidad editorial) publicaciones: Grupo (Reseña Capítulo), Libro “Letra y escuela” y textos estudiantes.

1. Pregrado:

* Esperar orden de trabajo
* Actualizar el documento
* Flexibilizar el Programa: maestros de español en ejercicio (más de 5 años de experiencia) Escuelas Normales Superiores, validar experiencia con los

escritores.

* Investigación
* Poner a andar cursos: (electivos: literatura colombiana, latinoamericana, gramática, entre otros)

1. Publicación Reseña Grupo Ciencias del Lenguaje

* Revisar el texto y ponerlo a consideración de todos (se envía por email y que respondan por escrito)
* Que aparezcamos todos y se pague entre todos

1. Nuevo Proyecto

* Asistir al Taller del ICFES
* Proyecto a corto plazo con resultado: “Miradas y reflexiones de los docentes universitarios acerca de la escritura”

1. Libros: docentes y estudiantes
2. Educación Virtual

Asistir a las capacitaciones: citar al Área Martes 12 de junio de 2012

1. Otros

Citar a reuniones:

-Capacitación en Educación Virtual – Martes 12 de Junio 8 – 12 m.

-Área: Julio césar – publicaciones – Martes 12 Junio a las 7:00 p.m.